

MODELLO DI SOLUZIONE E VALUTAZIONE

COMMISSIONE CANTONALE PER LA FORMAZIONE NEL COMMERCIO

sessione **ESAMI 2017**

sezione **IMPIEGATI DI COMMERCIO
FORMAZIONE ESTESA E DI BASE**

materia **ITALIANO**

serie **1**

tempo accordato per l'esame **120 minuti**
punteggio massimo **60 punti**
mezzi ausiliari **vocabolario**

*I Cantoni detengono il diritto d'uso degli esami ai fini scolastici.
Il testo d'esame non va utilizzato nelle classi fino al 30.06.2018
© csfo, Berna - 2017*

di Natascha Fioretti, in Azione, 14.11.2016

La tecnologia non sempre ci piace

1 Sicuramente è un *mood* del momento, ma vi dico che tutta questa iperconnessione e iper-
2 comunicazione ultimamente mi va un po' stretta. Sbuffo ogni volta che ricevo una notifica
3 del tipo «il tuo amico Orazio ha postato una foto su Instagram, tu non ce l'hai un profilo?»,
4 oppure «la tua amica Caterina è su Snapchat, perché tu non ci sei?» e ancora «Elisabetta
5 ti ha aggiunto al gruppo WhatsApp delle casalinghe disperate, confermi?». Ma se uno per
6 motivi suoi decide di non voler comunicare, interagire, rispondere, essere disponibile per
7 una settimana può farlo? O rischia una sanzione per cattiva condotta? E se spegne il tele-
8 fono, gli amici riusciranno a trovarlo?

9 Ci sono già le email del lavoro che ci raggiungono ovunque e alle quali con solerzia ri-
10 spondiamo, tra l'altro abituandoci sempre di più a scrivere per monosillabi, messaggi cifra-
11 ti, senza alcuna forma di cortesia se non è strettamente necessario e comunque restando
12 nel minore numero di battute possibili neanche volessimo fare concorrenza a Twitter (di
13 cui tra l'altro da mesi si mormora sia in crisi profonda). Se ad esse aggiungiamo tutti i vari
14 *social*, per stare dietro a tutto dovremmo saltare la pausa pranzo e magari anche le pause
15 caffè di tutta la giornata. E se a volte sentire quel «bip» di notifica che equivale a «qualcu-
16 no ti cerca, ti pensa, ti ha scritto» ci gratifica, altre ne faremmo volentieri a meno e ci viene
17 voglia di spegnere il telefono. Se lo facciamo però ci sentiamo in colpa: qualche catacli-
18 sma potrebbe accadere proprio in quel momento, tra tanti messaggi potremmo perdere
19 quello importante, e poi, diciamolo, ci sentiamo tagliati fuori dal mondo e da tutti e mentre
20 un senso di ansia ci assale entriamo in una sorta di crisi di astinenza.

21 Ecco, se anche voi siete in una fase del silenzio e della solitudine avete tutta la mia solida-
22 rietà. E in ogni caso il mio senso di rifiuto in questo momento è molto ampio e in particola-
23 re va a toccare una innovazione tecnologica che pensavo fosse ancora parecchio lontana
24 e invece è alle porte. Mi riferisco alle auto senza pilota, in inglese *driver-less*, che in primo
25 luogo promettono di semplificarci la vita. Ad esempio mentre l'auto viaggia noi possiamo
26 comodamente fare delle riunioni aziendali, oppure tramite un'app alla Supercar di David
27 Hasselhoff¹, possiamo chiamare la nostra auto e farci venire a prendere sotto l'ufficio an-
28 ziché andare noi a cercarla (per chi non si ricorda mai dove la lascia) camminando dieci
29 minuti a piedi per raggiungere il parcheggio.

30 Ma, e su questo mi ha fatto riflettere un recente comunicato della casa automobilistica
31 Mercedes Benz, oltre ai vantaggi c'è un problema di non poco conto, quello della sicurez-
32 za. La lussuosa casa tedesca ha annunciato che in caso di incidente le sue auto senza
33 conducente salveranno chi è seduto nell'abitacolo. Significa che se un bambino sbuca sul-
34 la strada all'improvviso l'auto ridurrà la velocità, stringerà le cinture di sicurezza, farà forza

¹ Serie televisiva statunitense degli anni Ottanta con un'automobile completamente automatizzata e control-
lata da un'intelligenza artificiale (Hasselhoff è l'attore protagonista).

Esercizio 2 (Tempo consigliato: 15 minuti)

Risponda alle seguenti domande di comprensione usando parole sue:

1. Quale funzione hanno le domande del primo paragrafo del testo?

Lo scopo è quello di introdurre l'argomento attraverso domande retoriche, di mostrarci e farci capire quanto dipendiamo dalle nuove tecnologie e come ci procurino ansia e un senso di colpa. La serie di domande è incalzante e sono quelle che in effetti ci assillano e ci poniamo ogni giorno riguardo agli smartphone.

2. Perché, secondo la giornalista, a volte ci si sente in colpa a spegnere il telefono?

Perché ci sentiamo tagliati fuori dal mondo e da tutti e in quel momento potrebbe succedere un cataclisma o potremmo perdere messaggi importanti. Ciò ci procura un senso di ansia e proviamo una sorta di crisi di astinenza.

3. Spiega quale è il problema delle auto senza pilota.

Il problema è la sicurezza, in quanto le auto senza pilota vedono l'ostacolo, frenano ma non evitano l'ostacolo. Se un bambino attraversasse improvvisamente la strada, l'auto reagirebbe, ma non lo eviterebbe perché prioritaria è la sicurezza degli occupanti.

4. A che cosa si riferisce Roberto Simanowski con "conflitto etico preoccupante"?

Il conflitto etico non sta solo nel fatto che la decisione dell'auto è affidata a un algoritmo, ma soprattutto che venga presa a priori a tavolino.

Criterio: 3 punti per ogni risposta completa e corretta. (coefficiente 1)

Punti ottenuti

...../12

Esercizio 3 (Tempo consigliato: 10 minuti)

Occupiamoci ora del lessico e delle espressioni.

Con i mezzi ausiliari che ha a disposizione, risolva gli esercizi seguenti.

Spieghi il significato delle seguenti espressioni

Riga 7: "...rischia una sanzione per cattiva condotta"

Potrebbe ricevere una punizione (multa) perché non si è comportato correttamente

R. 10: "...abituandoci sempre di più a scrivere per monosillabi..."

(Le mail) ci spingono a usare maggiormente parole cortissime o abbreviazioni, in modo telegrafico/siamo portati a usare di preferenza parole composte da una sillaba sola

R. 23-24: "...pensavo fosse ancora parecchio lontana e invece è alle porte."

... credevo/ritenevo ci volesse ancora molto tempo invece è vicina/prossima

R. 38: "Lo scenario è a dir poco allarmante..."

La situazione/il quadro/il contesto preoccupa molto

R. 41-42: "...una decisione di questa portata venga presa a priori e a tavolino."

Un passo/scelta così importante sia effettuata/decisa prima attorno a un tavolo, a livello teorico

Critero: 3 punti per ogni spiegazione completa e corretta. (Coefficiente 0.5)

Punti ottenuti

...../7.5

Esercizio 4 (Tempo consigliato: 10 minuti)

Trasformi le proposizioni prese dal testo secondo le richieste.

4.1 Riscriva il passaggio da riga 11 a 15 rispettando l'inizio dato (attenzione alla concordanza dei tempi).

(R. 9-11)

C'erano già le email del lavoro che ci *raggiungevano* ovunque e alle quali con solerzia *rispondevamo*, tra l'altro abituandoci sempre di più a scrivere per monosillabi, messaggi cifrati, senza alcuna forma di cortesia ...

(R. 11-15) se non è strettamente necessario e comunque restando nel minore numero di battute possibili neanche volessimo fare concorrenza a Twitter (di cui tra l'altro da mesi si mormora sia in crisi profonda). Se ad esse aggiungiamo tutti i vari *social*, per stare dietro a tutto dovremmo saltare la pausa pranzo e magari anche le pause caffè di tutta la giornata.

*se non **era** strettamente necessario e comunque restando nel minore numero di battute possibili neanche **avessimo voluto** fare concorrenza a Twitter (di cui tra l'altro da mesi si **mormorava fosse** in crisi profonda). Se ad esse **avessimo aggiunto** tutti i vari *social*, per stare dietro a tutto **avremmo dovuto** saltare la pausa pranzo e magari anche le pause caffè di tutta la giornata.*

4.2 Nel seguente paragrafo sostituisca con dei sinonimi le parole sottolineate.

(R.. 15-20)

E se a volte sentire quel «bip» di notifica *avviso/comunicazione* che equivale *corrisponde* a «qualcuno ti cerca, ti pensa, ti ha scritto» ci gratifica *soddisfa/allieta/appaga* altre ne faremmo volentieri a meno e ci viene voglia di spegnere il telefono. Se lo facciamo però ci sentiamo in colpa: qualche cataclisma *disastro/sciagura/calamità/catastrofe* potrebbe accadere proprio in quel momento, tra tanti messaggi potremmo perdere quello importante, e poi, diciamolo, ci sentiamo tagliati fuori dal mondo e da tutti e mentre un senso di ansia ci assale *angoscia/aggredisce/turba/invade/opprime/investe* entriamo in una sorta di crisi di astinenza *manca/privazione/rinuncia*

Criterion [es. 4.1, 4.2: 6 voci giuste=3 punti / 5-4 voci giuste=2 punti / 3-2 voci giuste=1 punto / 1-0 = 0]

Coefficiente 0.5

Punti ottenuti

...../3

4.3 Completare la seguente tabella inserendo gli elementi mancanti

Nome	Aggettivo m. sg.	Verbo infinito	Avverbio
Ultimo	Ultimo	Ultimare	Ultimamente r.2
Disperazione	Disperato r.5	Disperare/si	Disperatamente
Comodità	Comodo	Accomodare/arsi	Comodamente r.26
Velocità r. 34	Veloce	Velocizzare	Velocemente
Continuità	Continuo	Continuare r. 46	Continuamente

Criterio [11-15 voci giuste=3 punti / 6-10 voci giuste=2 punti / 1-5 voci giuste=1 punto / 0 = 0] Coefficiente 0.5 Punti ottenuti/1.5
--	------------------

Esercizio 5 (Tempo consigliato: 50 minuti)

PRODUZIONE SCRITTA

Scelga **uno dei quattro** suggerimenti sotto elencati e lo prenda come spunto per redigere un tema.

1. Sicuramente è un mood del momento, ma vi dico che tutta questa iperconnessione e ipercomunicazione ultimamente mi va un po' stretta

Commenti questa frase del testo che ha letto portando la sua esperienza personale, che giustifichi quanto sostiene.

2. r. 21-22: Ecco, se anche voi siete in una fase del silenzio e della solitudine avete tutta la mia solidarietà

Lei ritiene che il silenzio e la solitudine abbiano ancora un valore in questa società? Argomenti la sua posizione.

3. Accidenti, ho dimenticato il mio telefonino a casa...

(continuare il racconto)

Punti ottenuti

...../30
